



I ♥ TED

CHAQUE ANNÉE, LES CONFÉRENCES TED VIENNENT TITILLER L'UNIVERS DES NERDS CALIFORNIENS EN EXPOSANT DES IDÉES NOUVELLES, SOUVENT AVEC HUMOUR. DÉSORMAIS LES TED SE CONJUGUERONT EN FRANÇAIS ÉGALEMENT, AVEC L'APPARITION DE TED X PARIS.

// TEXTE : DAVID-JULIEN RAHMIL

Imaginez une sorte de grand stand-up où les humoristes seraient remplacés par des ingénieurs, des informaticiens ou des biologistes. Imaginez le défilé de ces éminents spécialistes, les uns à la suite des autres, exposant leurs idées avec passion. Imaginez enfin une salle remplie d'artistes, de professionnels des médias ou d'entrepreneurs,

souvent hilares, avides de savoir et prêts à déboursier jusqu'à 6000 dollars pour assister à ces conférences. Bienvenue dans l'univers du TED pour Technologie, Entertainment et Design. Fondées en 1984 par Richard Saul Wurman et Harry Marks, des spécialistes du design, ces conférences avaient pour principal objectif d'exposer et de diffuser auprès des "forces vives"

de la Silicon Valley des idées neuves concernant les trois thématiques citées ci-dessus. Ainsi, le premier événement fut l'occasion de présenter le micro ordinateur conçu par Macintosh ou bien d'exposer les avantages du CD inventé depuis peu par Sony. Autant dire que cette réunion de technophiles quasi anonyme avait tout pour devenir la grande messe de geeks qu'elle est aujourd'hui.

Des verres de lunettes réglés grâce à un liquide, des robots qui montrent des émotions, ou bien encore des enceintes dirigeant le son comme un laser.

UNE FENÊTRE VERS L'AVENIR

Dépassant bien vite le principe de base, les conférenciers, ou "speakers", ont pu aborder au fil des ans la philosophie, la médecine, le mysticisme, la sociologie ou bien même la musicologie et les blagues sur Internet. Malgré cette diversité, ces conférences ont toujours mis un point d'honneur à mettre en avant les nouvelles technologies comme vecteur d'amélioration du monde et de l'être humain. D'une conférence à une autre, les spectateurs découvrent une paire de lunettes destinée aux pays pauvres dont les verres se règlent grâce à un liquide, des robots qui montrent des émotions, des cerf-volants capables de capturer l'énergie du vent en haute altitude ou bien encore un système d'enceinte dirigeant le son de manière cohérente, comme un laser. Certaines de ces inventions sont appelées à tomber dans l'oubli, d'autres deviendront peut-être les standards de demain. En 2006, par exemple, était présenté le premier écran tactile "multi touch". Aujourd'hui, cette technologie se retrouve dans les iPhones et dans les tables Surface de Microsoft.

Quand on s'attarde un instant sur les noms des speakers, on en ressort souvent étonné. L'estrange de Monterey en Californie a vu défiler Bill Clinton, Michelle Obama ou bien Bono. Parmi ces intervenants prestigieux, on croise beaucoup de geeks notoires comme Bill Gates, J.J. Abrams, le physicien Stephen Hawking ou encore Richard Dawkins, le biologiste qui a défini le concept de "mème". Mais la plupart des intervenants ne sont pas toujours des stars mondiales. Il s'agit surtout de spécialistes dans leur propre domaine. Un seul credo les unit tous : "une idée pour changer le monde".

Vu depuis le Vieux Continent ce show optimiste à l'américaine peut prêter à sourire. Afin d'être le moins rébarbatif possible, les speakers sont coachés par les équipes du TED pour rendre leur discours accrocheur dès la première seconde. La mise en scène est savamment étudiée pour créer un maximum de connivence avec le public. Le but du jeu est de frapper fort et bien avec si possible de l'humour et de l'émotion. Les "speakers" sont invités à parler de leur sujet mais aussi de leur expérience personnelle. Tout le contraire d'un exposé académique. Enfin, les interventions sont

limitées à 18 minutes. Pour la petite histoire, il s'agit du temps de concentration maximum du concepteur Richard Saul Wurman.

TEDX PARIS

Le principe a si bien fonctionné que TED est sorti de l'anonymat pour devenir une véritable institution à laquelle s'ajoutent deux déclinaisons anglo-saxonnes : les TEDActive et les TEDGlobal qui prennent place à Palm Springs (Californie) et Oxford. Comme l'heure est à la mondialisation les conférences sont aussi à la disposition des internautes sur le site TED.com. Ces vidéos offrent le double avantage de préserver votre compte en banque d'un trou de 4 185 euros (sans compter le billet d'avion) et d'être progressivement substituées dans une soixantaine de langues. Pour la partie française vous pouvez en voir plus de 180. Et le travail ne fait que commencer.

Pour ceux qui préfèrent appréhender l'événement en direct sans avoir à déboursier une somme astronomique, une autre solution existe. En effet, TED se décline à l'international grâce au programme TEDx. "Il ne s'agit pas des conférences TED officielles", explique Michel Levy-Provençal directeur de TEDx Paris. "Cependant, nous utilisons la licence TED pour monter nos réunions." Après deux sessions pilotes organisées en mai et juillet 2009, l'association revenait le 10 janvier avec une plus grosse conférence à l'Espace Pierre Cardin. Une quinzaine de speakers sont venus exposer leurs idées devant 600 spectateurs répartis entre professionnels des médias, étudiants et "parisiens branchés de 25 à 35 ans". Ceux qui sont habitués au format TED ne sont pas déçus car la mise en scène et la durée des interventions sont calquées sur le modèle américain. Mais les sujets explorés sont différents. Quant aux participants, la journaliste Christine Ockrent, le biologiste Joël de Rosnay ou bien le spécialiste du marketing viral Cyrille de Lasteyrie se sont pliés au jeu du stand-up comedy. Le site tedxparis.com diffuse l'intégralité des conférences pour les plus curieux. L'occasion de voir de quelle façon les Français veulent changer le monde. **T**

FRENCH FRIES

3 QUESTIONS À FRANCIS PISANI

Journaliste au journal *Le Monde* et auteur du blog *Transnets*, Francis Pisani a assisté à la conférence TED 2009. Il explique pourquoi cet événement fait office de grand messe pour technophile.



"L'Abbé Pierre aurait sans doute pu participer à TED."

Comment définir les TED ?

Pour moi, il s'agit d'une réunion d'entrepreneurs et d'artistes qui sont dans l'univers de la technologie et de l'informatique et qui viennent échanger autour de deux grandes valeurs : entreprendre et changer le monde grâce à la technologie. C'est une version "west coast" des nouveaux penseurs.

Ces conférences sont empreintes d'un grand optimisme. Pourquoi ?

Ça vient des conférenciers TED qui sont la plupart du temps des entrepreneurs geeks dont le but n'est pas forcément de dégager du business mais de faire changer les choses de façon positive par le biais de l'entreprise. Si je devais oser une comparaison on pourrait dire que l'Abbé Pierre aurait sans doute pu participer à TED.

On a du mal à imaginer la même chose en France.

Le format particulier et le positivisme de ces conférences représentent un peu l'antithèse de la culture française qui est plus empreinte de scepticisme. On peut critiquer cette image de "grand messe" mais finalement il ne faut pas bloquer sur ce point. Bien sûr, cette conférence évite généralement les sujets qui fâchent mais les idées exposées sont d'une telle qualité qu'au final on se prend vite au jeu et on se dit pourquoi pas.